



RABOLIN PUTZE & FARBEN





Das Leben ist bunt!

Farbige Innenwandflächen beeinflussen unseren Gemütszustand, unsere Stimmung, unser Leben. Sie beeinflussen aber auch die Wahrnehmung der Räumlichkeiten, der Dimensionen und rufen Gefühle und Assoziationen hervor.

Die Inspiration liegt in der Natur! Blätter, Gräser, Bäume, Blumen, Hölzer, Steine, der Himmel und vieles mehr, stehen als Vorlage zur Verfügung.

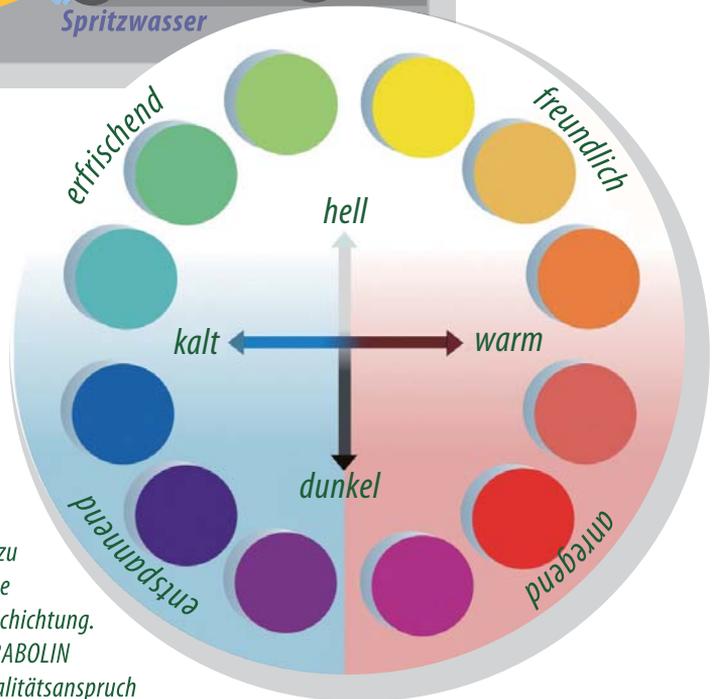
Ebenso erwecken farbige Fassaden beim Schlendern durch die Straßen in uns ein Wohlgefühl. Sie verschönern unser Straßenbild, setzen Akzente und stellen einen Blickfang dar. Insofern endet die ästhetische Wahrnehmung nicht bereits bei der Architektur eines Bauwerks, auch das akzentuierte und farbliche Erscheinungsbild der Fassade nimmt einen wichtigen Stellenwert ein.

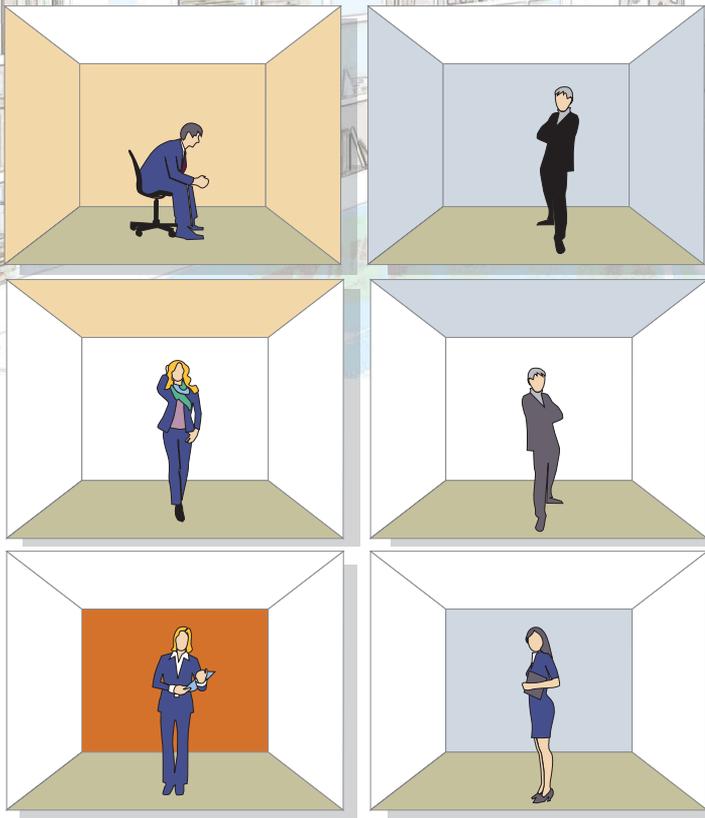




Oberputz und Farbe für die Fassade

Die Fassadenfarbe und der pastöse Oberputz haben aber nicht nur eine ästhetische Aufgabe. Die primäre Aufgabe ist der Schutz gegen äußere Einflüsse. Die Schutzwirkung gegen Witterungseinflüsse, Schlagregen, Spritzwasser, Wind und Sonne, fordern den Oberputz und die Farbbeschichtung heraus. Der schnelle Wechsel von feucht zu trocken, von warm zu kalt und von hell zu dunkel, stellt eine hohe Anforderung an die Qualität der Außenbeschichtung. Die pastösen Putze von RABOLIN und die RABOLIN Fassadenfarben erfüllen diesen hohen Qualitätsanspruch unabhängig bzw. egal mit welchem Bindemitteltyp.

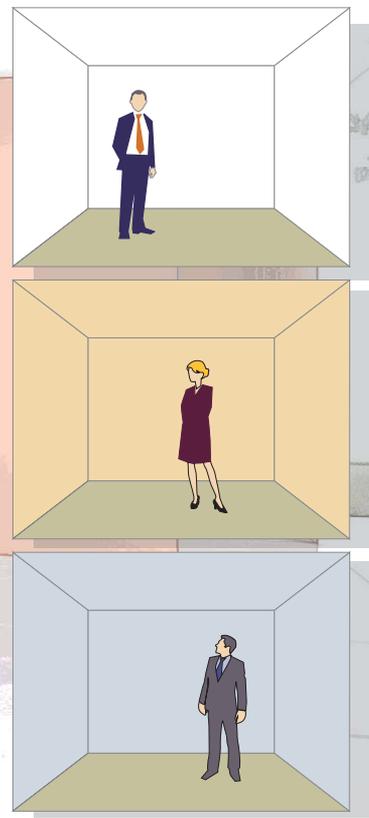




Hellere Decken öffnen den Raum nach oben. Gelbliche Farben wirken gemütlicher.

Hellere Wände mit dunklerer Decke öffnen den Raum seitlich, machen den Raum aber niedriger.

Einzelne Wände als Blickfang in wärmeren, kräftigeren Farbtönen verkürzen den Raum; in helleren, kühleren Farbtönen wirken einzelne Wände optisch entfernter.

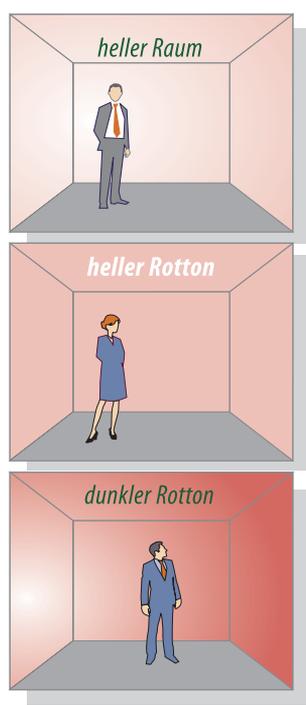


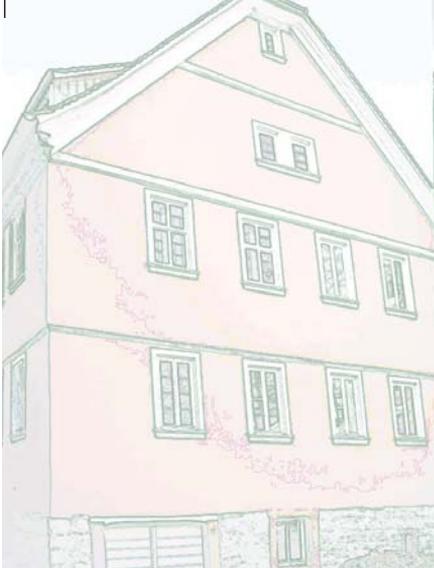
Wände und Decken in gleichen warmen Farbtönen vermitteln umhüllende Geborgenheit. Helle Blautöne weiten den Raum.

Farbe für die Innenwände

Räume werden beeinflusst von hellen, kalten, warmen und dunklen Farben. **Helle Farben** lassen dabei einen Raum größer erscheinen und wirken einladend. **Kalte Farben** wirken frisch und beruhigend und vermitteln eine optisch größere Wahrnehmung. **Warme Farben** schaffen ein Gefühl von Nähe und Behaglichkeit.

Bei der Farbwahl in Innenräumen sollten unbedingt die Lichtverhältnisse berücksichtigt werden. Über den Tag verändern sich diese über den Lichteinfall durch Fenster und Türen, bis zur Ausleuchtung über künstliche Lichtquellen. Dabei lassen lichtdurchflutete Räume helle Farben blasser erscheinen und dunkle Farben verlieren etwas an Intensität. Entgegengesetzt können bei weniger lichtdurchfluteten Bereichen bereits hellere Farbtöne eine sehr intensive Wirkung erzielen, so kann z.B. ein sehr heller Rotton in einem gut ausgeleuchteten Raum blassrosa bis weiß und in einem wenig beleuchteten Bereich bis rot wirken.





Akzentuierte Lösungen auf reiner Kalkbasis gräfix Kalklinie elegance

Kalkspachtelmassen für hochatmungsaktive Wandbeschichtungen.

Die zunehmende Bedeutung der Baubiologie für moderne, dekorative Wandbeschichtungen schließt die Anwendung alter Techniken und die Zugabe von feinst gemahlten mineralischen Zuschlagstoffen nicht aus. Die moderne Produktionstechnik führt dazu, dass „Alte Materialien“ wiederbelebt und somit reproduzierbar in gleichbleibender Qualität, industriell gefertigt werden können. Mit gräfix Kalklinie elegance werden Feinspachtel, Dekospachtel und Kalkfarbe baubiologisch einwandfreie Produkte ohne Zugabe von Zementen oder Kunststoffen, angeboten.



gräfix 66 M - Marmorino hochweißer Kalkspachtel

gräfix 66 M basiert auf Sumpfkalk und feinen Marmor Mehlen, ist diffusionsoffen und vorwiegend für die in glänzender Spachteltechnik gehaltene, dekorative Oberflächengestaltung von Innen- und Außenwänden konzipiert; besonders zur optischen Betonung kleinerer Flächen wie Säulen, Decken- und Wandspiegeln, sowie Türeinfassungen etc.

gräfix 680 - Kalkfarbe ultraweiß

gräfix 680 ist durch die Verwendung von hochweißem Marmor mehl eine hochweiße und sehr gut deckende Kalkfarbe für innen und außen. Frei von Kunststoff- und Kunstharzzusätzen erhält man eine absolut diffusionsoffene, spannungsarme und nicht vergilbende Farbbeschichtung auf mineralischen Untergründen. Optimal ergänzt die Kalkfarbe das gräfix-Kalklinie-Programm.

gräfix 66 KF - Kalk-Finish

gräfix 66 KF ist ein pulverförmiger, sehr feiner Kalkspachtel mit exzellenten Verarbeitungseigenschaften, ohne Kunststoff- oder Kunstharzanteile, der im Innenbereich für besonders glatte Flächen, oder zum Restaurieren, Überstucken von Plastiken, Ornamenten und Stuckelementen, sowie für Freihandapplikationen verwendet werden kann.





Grundierungen für Edel- bzw. Oberputze

Putzgrundierungen bereiten den Putzgrund für den nachfolgenden Oberputz vor. Oberputze sind nur so gut, wie ihre Putzgrundierung. Die größte Verantwortung liegt somit im Hintergrund und wird doch oftmals unterschätzt. Dabei hat die Grundierung diverse Funktionen zu übernehmen, wie z.B. die Regulierung des Saugverhaltens vom Untergrund, sie sorgt für ein gleichmäßiges Trocknen des Oberputzes. Ebenso ist sie ein Haftvermittler zwischen Untergrund und Oberputz. Die Grundierung verhindert, dass Feuchtigkeit aus dem Untergrund bis zum Oberputz dringt, und beugt damit Fleckenbildungen wirksam vor.



	RABOLIN 160 Putzgrund mit Körnung	RABOLIN 165 Isogrund mit Körnung	RABOLIN 617 Silikat-Grundie- rung mit Körnung	RABOLIN 677 Silikonharz-Grundie- rung mit Körnung
Bindemittel	Dispersion	Dispersion	Wasserglas/Dispersion	Silikonharz/Dispersion
Eingefärbt	weiß	weiß	weiß	weiß
Verpackungs- einheiten	15 l/Eimer 10 l/Eimer 5 l/Eimer	10 l/Eimer 5 l/Eimer	15 l/Eimer 10 l/Eimer 5 l/Eimer	15 l/Eimer 10 l/Eimer 5 l/Eimer
Dichte	1,5 kg/l	1,3 kg/l	1,4 kg/l	1,4 kg/l
Ergiebigkeit Bedarf/m²	120-300 ml/m ²	250-280 ml/m ²	150-200 ml/m ²	150-250 ml/m ²
Eigenschaften	Haftgrundierung, Regulierung des Saugverhaltens	Haft- und Sperrgrundierung	Haftgrundierung Regulierung des Saugverhaltens	Haftgrundierung Regulierung des Saugverhaltens
Verwendungs- möglichkeiten bei Bedarf, als Grundierung auf	Grund- und Innenputze	Untergründe mit verfärbenden Inhaltsstoffen: Gipskarton, Holzweichfaser usw.	Grund- und Innenputze	Grund- und Innenputze
Alternativ bei grobem Untergrund	RABOLIN 150 Putzgrund ohne Körnung	RABOLIN 155 Isogrund ohne Körnung	RABOLIN 613 Silikat-Grundierung ohne Körnung	RABOLIN 673 Silikonharz-Grund. ohne Körnung
Verwendungs- möglichkeiten bei Bedarf, als Grundierung unter	gräfix Edelputze RABOLIN Oberputze	gräfix Edelputze RABOLIN Oberputze	RABOLIN 611, 612	gräfix Edelputze RABOLIN Oberputze
Verwendung	innen & außen	innen & außen	innen & außen	innen & außen





Grundierungen

Untergrund und Vorbehandlung entscheiden über die Funktionalität und Langlebigkeit

Die Abstimmung des Untergrundes und die Wahl der passenden Beschichtung entscheiden über die bauphysikalische

Funktionalität und die Langlebigkeit des gesamten Aufbaus. Dabei hat die Prüfung des Untergrundes mit allergrößter Sorgfalt zu erfolgen!

Als Prüfung des Untergrundes werden angewendet:

Der Untergrund muss ebenflächig, frei von Fehlstellen und Rissen, tragfähig, ausreichend formstabil und frei von Staub und sonstigen Verunreinigungen sein, er muss trocken und frostfrei sein, die Temperatur des Untergrundes muss mind. + 5 °C betragen.

1. Augenscheinnahe / Sichtprüfung (Ausblühungen, Verfärbungen, Risse usw.)
2. Wischprüfung / Wischprobe (lose Teile, sandende Oberfläche)
3. Kratzprobe / Rissprüfung (Haftung)
4. Benetzungssprobe (Saugfähigkeit)
5. Abklopfen (Hohlstellen)

Bei kritischen oder mangelhaften Untergründen sind Bedenken anzumelden!



	RABOLIN 120 Tiefgrund TB	RABOLIN 130 Tiefgrund LF	RABOLIN 140 Aufbrennsperre	RABOLIN 170 Betonkontakt
Bindemittel	Dispersion Lösemittel	Dispersion	Dispersion	Dispersion
Eingefärbt	farblos	farblos	gelb	rot
Verpackungseinheiten	12 l/Kanister 6 l/Kanister	10 l/Kanister 5 l/Kanister	15 l/Eimer	22 kg/Eimer 5 kg/Eimer
Dichte	0,8 kg/l	1,0 kg/l	1,0 kg/l	1,5 kg/l
Ergiebigkeit - Bedarf/m²	150 ml/m ²	150 ml/m ²	150-300 ml/m ²	150-250 ml/m ²
Eigenschaften	Oberflächen- und Tiefenverfestigung	Oberflächen- und leichte Tiefenverfestigung Regulierung des Saugverhaltens	Regulierung des Saugverhaltens	Haftgrundierung
Verwendungsmöglichkeiten bei Bedarf als Grundierung auf	sandende Untergründe	sandende und saugende Untergründe	saugende Untergründe	Beton
Verwendungsmöglichkeiten bei Bedarf, als Grundierung unter	gräfix Grundputze	gräfix Grundputze	gräfix Grundputze	gräfix-Kalk-Gips- und Gipsputze
Verwendung	außen	innen & außen	innen & außen	innen





RABOLIN 230 Haftprimer	RABOLIN 150 Putzgrund ohne Körnung	RABOLIN 155 Isogrund ohne Körnung	RABOLIN 613 Silikat-Grundierung ohne Körnung	RABOLIN 673 Silikonharz-Grundierung ohne Körnung
Dispersion	Dispersion	Dispersion	Wasserglas/ Dispersion	Silikonharz/ Dispersion
grünlich	weiß	weiß	weiß	weiß
10 kg/Eimer 5 kg/Eimer	15 l/Eimer 5 l/Eimer	10 l/Eimer 5 l/Eimer	10 l/Eimer 5 l/Eimer	10 l/Eimer 5 l/Eimer
1,5 kg/l	1,4 kg/l	1,2 kg/l	1,3 kg/l	1,3 kg/l
ca. 150 g/m ²	200-300 ml/m ²	250-280 ml/m ²	100-250 ml/m ²	100-250 ml/m ²
Haft- grundierung	Regulierung des Saugverhaltens	Haft- und Sperr- grundierung	Regulierung des Saugverhaltens	Regulierung des Saugverhaltens
dichte, glatte, nicht saugfähige Untergründe	mineralische Untergründe	Untergründe mit verfärbenden Inhaltsstoffen: Wandbauplatten, OSB-Platten usw.	mineralische Untergründe	mineralische Untergründe
gräfix Innenputze Fliesen	gräfix & RABOLIN Oberputze & Farben	gräfix & RABOLIN Oberputze & Farben	RABOLIN Putze & Farben	RABOLIN Putze & Farben
innen & außen	innen & außen	innen & außen	innen & außen	innen & außen





Pastöse Putze

Pastöse Oberputze aus dem Eimer

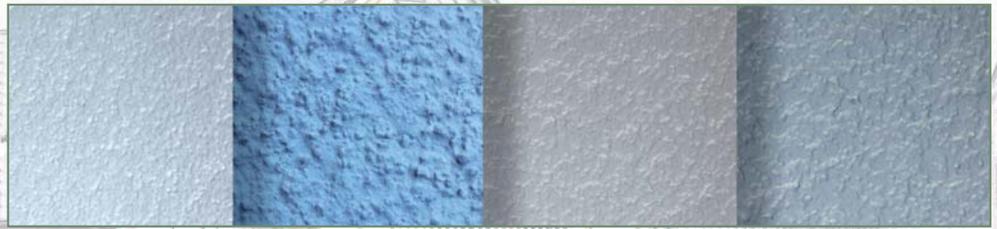
Pastöse Oberputze sind bereits fertig angemischt und eingefärbt. Verarbeitungsfertig aus dem Eimer werden diese Putze auf Kornstärke (dünn-schichtiger Oberputz) auf die Fläche aufgetragen und strukturiert. Zur Verfügung stehen unterschiedliche Bindemittelsysteme für unterschiedliche Anforderungen, mit einer großen Farb- und Gestaltungsvielfalt, für eine ansprechende Optik und einen lang anhaltenden Schutz für die Fassade.



	RABOLIN 611 Silikat- Dekorputz	RABOLIN 612 Silikat- Reibeputz	RABOLIN 642 Kunstharz- Dekorputz	RABOLIN 644 Kunstharz-Roll- und Kellenputz
Putztyp	Dünnschichtputz	Dünnschichtputz	Dünnschichtputz	Dünnschichtputz
Bindemittel	Wasserglas/ Dispersion	Wasserglas/ Dispersion	Dispersion	Dispersion
Verpackungs- einheit	25 kg/Eimer 0,6 to/Pal.	25 kg/Eimer 0,6 to/Pal.	25 kg/Eimer 0,6 to/Pal.	25 kg/Eimer 0,6 to/Pal.
Körnung	bis 1,5 mm bis 2,0 mm bis 3,0 mm bis 5,0 mm	bis 2,0 mm bis 3,0 mm bis 5,0 mm	bis 2,0 mm bis 3,0 mm bis 5,0 mm	bis 0,5 mm
Ergiebigkeit/ Eimer und Körnung	10,5 bis 11,5 m ² 8,5 bis 9,0 m ² 6,0 bis 6,5 m ² 5,0 bis 5,5 m ²	8,0 bis 8,5 m ² 7,0 bis 7,5 m ² 6,5 bis 7,0 m ²	8,5 bis 9,0 m ² 6,0 bis 6,5 m ² 5,0 bis 5,5 m ²	13,0 bis 14,5 m ² bei 1mm Auftrag
Dichte	1,8 kg/l	1,8 kg/l	1,9 kg/l	1,8 kg/l
Hinweis				
Struktur	Kratzputzstruktur – Korn an Korn	Rillen- bzw. Reibeputzstruktur	Kratzputzstruktur – Korn an Korn	gefilzt/frei
Geeignet für WDVS	ja	ja	ja	ja



Oberputzstrukturen



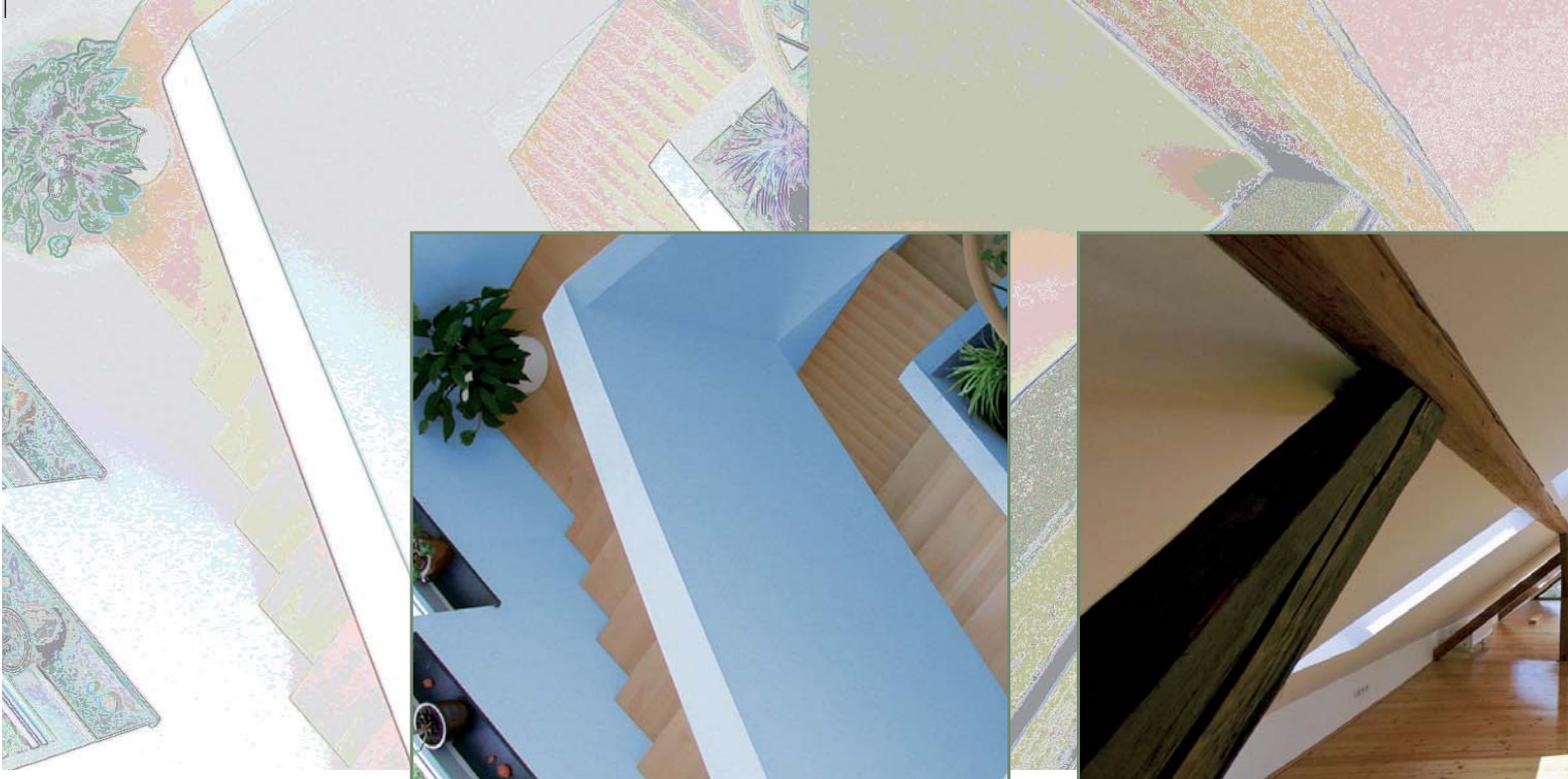
	Dekorputz	Dekorputz	Dekorputz	Dekorputz
Struktur	Scheiben- bzw. Kratzputzstruktur	Scheiben- bzw. Kratzputzstruktur	Scheiben- bzw. Kratzputzstruktur	Scheiben- bzw. Kratzputzstruktur
Technik	gescheibt	maschinell gespritzt	gescheibt	mit Schwammbrett gescheibt



	Reibeputz	Reibeputz	Reibeputz	Roll- und Kellenputz	Roll- und Kellenputz
Struktur	Reibe- bzw. Rillenputzstruktur	Reibe- bzw. Rillenputzstruktur	Reibe- bzw. Rillenputzstruktur	freie Struktur	freie Struktur
Technik	rund gerieben	frei gerieben	längs gerieben	gerollt	gespachtelt

RABOLIN 652 Kunstharz- Reibeputz	RABOLIN 662 Silikonharz- Dekorputz	RABOLIN 672 Silikonharz- Reibeputz	RABOLIN 682 Silon- Dekorputz	RABOLIN 692 Silon- Reibeputz
Dünnschichtputz	Dünnschichtputz	Dünnschichtputz	Dünnschichtputz	Dünnschichtputz
Dispersion	Silikonharz/ Dispersion	Silikonharz/ Dispersion	Dispersion/ Silikonharz	Dispersion/ Silikonharz
25 kg/Eimer 0,6 to/Pal.	25 kg/Eimer 0,6 to/Pal.	25 kg/Eimer 0,6 to/Pal.	25 kg/Eimer 0,6 to/Pal.	25 kg/Eimer 0,6 to/Pal.
bis 2,0 mm bis 3,0 mm bis 5,0 mm	bis 2,0 mm bis 3,0 mm bis 5,0 mm	bis 2,0 mm bis 3,0 mm bis 5,0 mm	bis 2,0 mm bis 3,0 mm	bis 2,0 mm bis 3,0 mm
7,5 bis 8,0 m ² 6,5 bis 7,0 m ² 5,5 bis 6,0 m ²	8,5 bis 9,0 m ² 6,0 bis 6,5 m ² 5,0 bis 5,5 m ²	7,5 bis 8,0 m ² 6,0 bis 6,5 m ² 5,0 bis 5,5 m ²	8,5 bis 9,0 m ² 6,0 bis 6,5 m ²	7,5 bis 8,0 m ² 6,5 bis 7,0 m ²
1,8 kg/l	1,9 kg/l	1,8 kg/l	1,8 kg/l	1,8 kg/l
Rillen- bzw. Reibeputzstruktur	Kratzputzstruktur – Korn an Korn	Rillen- bzw. Reibeputzstruktur	Kratzputzstruktur – Korn an Korn	Rillen- bzw. Reibeputzstruktur
ja	ja	ja	ja	ja





Innenwandfarben

Mit RABOLIN-Innenwandfarben:
Raumgestaltung á la bonheur

Farben im Wohnbereich und unmittelbaren Umfeld des Menschen beeinflussen das Wohlbefinden und Lebensgefühl.

Die Wahl der Farbtöne!

Farbtöne nehmen Einfluss auf unseren Gemütszustand und werden nach Gefallen und Empfinden ausgewählt. Dabei sollten die Einflüsse der jeweiligen Farbtöne auf unsere Stimmung und die Nutzung der Räumlichkeiten berücksichtigt werden.

Die wichtigsten Eigenschaften einer Innenwandfarbe sollten beachtet werden:

- die Deckkraft und Optik
- Wasch- und Scheuerbeständigkeit
- Überstreichbarkeit
- Verarbeitung

Ein farbiges Zuhause.

„Farbige Wände“ bringen Schwung ins Leben und/oder lassen uns die Wohligkeit der eigenen vier Wände spüren. Qualitativ sehr hochwertige Innenwandfarben, hergestellt mit besten Bindemitteln und ebenso guten Weißpigmenten, verleihen den Farben die allerbesten Eigenschaften. Rabolin Innenwandfarben sind sehr leicht zu verarbeiten und ebenso exzellent für den Maler wie auch für den Privatgebrauch einsetzbar. Rabolin Innenwandfarben zeichnen sich durch eine optimale Umweltverträglichkeit aus.



gräfix 680
Kalkfarbe
ultraweiß

Bindemittel	Kalk
Verpackungseinheiten	10 l/Eimer 5 l/Eimer
Dichte	
Bedarf	100-200 ml/m ² pro Anstrich
Nassabrieb – Klasse	
Deckvermögen – Klasse	
Glanzgrad	stumpfmatt
Max. Korngröße	fein
Hinweis	
Grundierungen	keine
Tönbar nach Farbtonkarte	---





RABOLIN 615 Silikat-Innen- wandfarbe	RABOLIN 630 Wandfarbe LF	RABOLIN 650 Wandfarbe „Meisterklasse“	RABOLIN 651 Wandfarbe DIN	RABOLIN 655 Latex-Innen- Wandfarbe	RABOLIN 647 Streichputz
Wasserglas/ Dispersion	Dispersion	Dispersion	Dispersion	Dispersion	Dispersion
15 l/Eimer 10 l/Eimer 5 l/Eimer	15 l/Eimer 10 l/Eimer 5 l/Eimer	15 l/Eimer 10 l/Eimer 5 l/Eimer	15 l/Eimer 10 l/Eimer 5 l/Eimer	12,5 l/Eimer 5 l/Eimer	10 l/Eimer 5 l/Eimer
1,4 kg/l	1,7 kg/l	1,7 kg/l	1,6 kg/l		
135-215 ml/m ² pro Anstrich	160-250 ml/m ² pro Anstrich	160-250 ml/m ² pro Anstrich	135-190 ml/m ² pro Anstrich	ca.165 ml/m ²	140-230 ml/m ²
3	3	2	3	1	
2	1	1	2	2	
stumpfmatt	stumpfmatt	stumpfmatt	stumpfmatt	mittlerer Glanz/ seidenglänzend	stumpfmatt
fein	fein	fein	fein	fein	grob
RABOLIN 613	RABOLIN 150	RABOLIN 150	RABOLIN 150	RABOLIN 130	RABOLIN 150
ja	ja	---	---	ja	ja



Streichputz



Körnung	0,1 - 0,5 mm
Struktur	Streichputz- struktur
Technik	gerollt



Fassadenfarben

Ein Farbanstrich der Außenfassade sollte nicht nur gestalterisch überzeugen können, auch die Umgebungsbedingungen und die Anforderungen durch äußere Einflüsse gehören in das Aufgabenpaket einer guten Fassadenfarbe. Dieser effektive Schutz wird von einer hochwertigen Fassadenfarbe auf Jahre geleistet und lässt die Hausfassade lange Zeit in neuem Glanz erstrahlen.

Die wichtigsten Eigenschaften einer Fassadenfarbe sollten beachtet werden:

- die Deckkraft
- Farbgebung
- Wasserdampfdiffusion
- Witterungsbeständigkeit
- Überstreichbarkeit.

Die Farbwahl bzw. Bindemittelwahl hängt aber auch von der Art des Untergrundes bzw. Oberflächenbeschaffenheit ab. Ebenso sollte berücksichtigt werden, welcher Aufbau sich darunter befindet. Spezielle Anforderungen durch

evtl. erschwerte Umgebungsbedingungen z.B. auffälliges Wachstum von Mikroorganismen, verlangen möglicherweise nach einer individuellen Ausrüstung des Farbsystems. RABOLIN Fassadenfarben sind in der Standardfarbkollektion in 9 Farbgruppen mit insgesamt 33 Grundtönen in mehreren Aufhellungsstufen zu erhalten. Darüber hinaus sind Einfärbungen nach Wunsch möglich.



gräfix 614 Silikat-Fassa- denfarbe

Bindemittel	Wasserglas/ Dispersion
Verpackungs- einheiten	15 l/Eimer 10 l/Eimer 5 l/Eimer
Dichte	1,4 kg/l
Bedarf	165-215 ml/m ² pro Anstrich
Geeignet als EG-Farbe	ja
Grundierungen	RABOLIN 613
Tönbar nach Farbtonkarte	ja
Hinweis	





RABOLIN 6520 Fassadenfüll- farbe	RABOLIN 6530 Sockelfarbe	RABOLIN 660 Acryl-Fassaden- farbe	RABOLIN 670 Silikonharz- Fassadenfarbe	RABOLIN 675 Silon- Fassadenfarbe
Dispersion	Dispersion	Dispersion	Silikonharz/ Dispersion	Silikonharz/ Dispersion/
15 l/Eimer 10 l/Eimer 5 l/Eimer	15 l/Eimer 10 l/Eimer 5 l/Eimer	15 l/Eimer 10 l/Eimer 5 l/Eimer	15 l/Eimer 10 l/Eimer 5 l/Eimer	15 l/Eimer 10 l/Eime 5 l/Eimer
1,7 kg/l	1,6 kg/l	1,5 kg/l	1,4 kg/l	1,5 kg/l
190-300 ml/m ² pro Anstrich	160-250 ml/m ² pro Anstrich	150-215 ml/m ² pro Anstrich	150-215 ml/m ² pro Anstrich	150-215 ml/m ² pro Anstrich
nein	nein	ja	ja	ja
RABOLIN 150	RABOLIN 150	RABOLIN 150	RABOLIN 673	RABOLIN 150/673
ja	ja	ja	ja	ja
Zum Schließen kleinster Haarrisse	Für den Sockel- bzw. Spritz- wasserbereich			





Wolfgang Endress GmbH & Co.KG
Kalk- und Schotterwerk
91322 Gräfenberg

Verwaltung: Laufer Straße 12
90542 Eckental
Telefon +49 (0) 9126/25 96-0
Telefax +49 (0) 9126/25 96-17

Werk: Bayreuther Straße 46
91322 Gräfenberg
Telefon +49 (0) 9192/99 55-11
Telefax +49 (0) 9192/99 55-55

Werk Satteldorf
Dieselstraße 1
74589 Satteldorf
Telefon +49 (0) 7951/4 20 67
Telefax +49 (0) 7951/4 20 69

RABOLIN Putze+Farben GmbH
Am Dillhof 11
63863 Eschau/Hobbach
Telefon +49 (0) 9374/71 49
Telefax +49 (0) 9374/29 41

Vertriebspartner
Solnhofer Portland-Zementwerke GmbH & Co.KG
Frauenberger Weg 20
91807 Solnhofen
Telefon +49 (0) 9145/6 01 0
Telefax +49 (0) 9145/60 12 70

www.graefix.de
www.graefix.su
www.luftkalkputz.de
info@graefix.de

